



УТВЕРЖДЕНО
Директор школы:
Э.И.Миронова
Введено в действие приказом
№ 31 от 25.08.2019года

**Основная образовательная программа
дошкольного образования
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Верхнеушминская начальная школа-детский
сад»**

**Балтасинского муниципального района
Республики Татарстан**

(срок реализации 4 года)

Рассмотрена и принята
на заседании педагогического
совета
протокол № 1 от 25 августа
2019г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Наименование разделов	Стр.
	ВВЕДЕНИЕ	2
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	3
	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
	ЦЕЛЬ и ЗАДАЧИ программы	3-5
	ПРИНЦИПЫ в соответствии с ФГОС дошкольного образования	5
	ВОЗРАСТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КОНТИНГЕНТА ДЕТЕЙ раннего и дошкольного возраста	6-8
	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА	9
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ СИСТЕМА ВОСПИТАТЕЛЬНО – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ	10
	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Физическое развитие»	10 - 15
	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Речевое развитие»	16 - 25
	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Социально – коммуникативное развитие»	26 - 36
	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Познавательное развитие»	36 - 42
	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Художественно – эстетическое развитие»	42-49
	СИСТЕМА РАБОТЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ	49 - 50
	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	50 - 55
	Комплексно – тематическое планирование	63
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	55
	Коррекционная работа в ДОУ детей с ОВЗ на современном этапе инклюзивного обучения и воспитания	55-56
	Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день	58-58
	РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА ДОУ	59-61
	Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания	61-64

ВВЕДЕНИЕ

С 1 января 2014 года вступил в силу Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (*приказ МО и Н РФ от 17 октября 2013 года № 1155*).

Это находит своё отражение в законодательных документах, определяющих деятельность органов управления и учреждений образования. Так статьи 9 и 14 Закона «Об образовании в Российской Федерации» устанавливают общие требования к программам и содержанию образования, которое в первую очередь должно ориентироваться на адаптацию личности к жизни в обществе, на обеспечение самоопределения личности и создание условий для её самореализации.

ФГОС дошкольного образования, дифференцируя содержание программ, реализуемых в дошкольной образовательной организации, выделяет несколько направлений, среди которых особое место отводится социально-личностному развитию, включающему в себя задачи развития положительного отношения ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей.

Нормативно-правовая база

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Верхнеушминская начальная школа- детский сад» Балтасинского муниципального района Республики Татарстан разработана в соответствии с нормативными документами РФ и РТ:

1. Закон РФ «Об образовании» (29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ)
2. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования, утвержденном приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30. 08. 2013 г. № 1014
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ "Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 года №26 ОБ
6. Закон Республики Татарстан от 8 июля 1992 г. N 1560-ХП "О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан" (с изменениями на 3 марта 2012 года)
7. Методическими рекомендациями по организации обучения детей татарскому (русскому языку в дошкольных образовательных организациях от 08.11.2013г. № 15588/13
8. Уставом МБОУ (07.06.2019г. утвержден Постановлением Исполнительного комитета Балтасинского муниципального района Республики Татарстан № 227).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программы, реализуемые в ДОУ, подчинены единой концепции развития двуязычия, проектируется на основе постепенно усложняющихся задач речевого развития ребенка, на деятельностном подходе и принципах интеграции.

Основная образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте с 0,2 месяцев до 8 лет с учетом возрастных и индивидуальных особенностей при наличии соответствующих условий. (ст. 67 Закона РФ «Об образовании»)

В детском саду функционирует **одна разновозрастная группа: с3 до 7 лет** .

Приоритетным направлением деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является **познавательно – речевое развитие детей**.

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дошкольное учреждение строит свою работу в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Н.А.Васильевой.¹

Основная образовательная программа (далее ООП) МБОУ «Верхнеушминская начальная школа-детский сад» (далее ДОУ) определяет содержание и описание модели образовательного процесса, т. е. педагогической составляющей деятельности дошкольного образовательного учреждения. Основная её задача заключается в том, чтобы зафиксировать режим стабильного функционирования.

ООП ДОУ обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организованных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей; предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям обучающей модели при осуществлении образовательного процесса с детьми.

ООП ДОУ направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности.²

Содержание психолого – педагогической работы распределено по пяти направлениям (далее **Образовательные Области**):

«Физическое развитие».

«Речевое развитие».

«Социально – коммуникативное развитие».

«Познавательное развитие».

«Художественно – эстетическое развитие».

ЦЕЛЬ и ЗАДАЧИ

в соответствии с ФГОС дошкольного образования

(п.2.1. и 1.6 ФГОС дошкольного образования)

Цель: Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

¹ Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, Н.А.Васильева. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014

² Пункт 1 и 2 статьи 64 «Дошкольное образование» Федерального закона от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации».

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

ЗАДАЧИ МБОУ «Верхнеушминская начальная школа- детский сад» по приоритетному познавательному – речевому направлению

1. Развитие эмоционально-смысловых компонентов этико-экологического сознания.
2. Формирование первичных представлений о целостности мира и творческих функциях человека в нем.
3. Формирование осознанного отношения ребенка к окружающему миру.
4. Развитие словаря, воспитание звуковой культуры речи, обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи (диалог и монолог), воспитание любви к художественному слову (литературе).

В ООП ДОУ отражено содержание образования детей дошкольного возраста, формируемое участниками образовательного процесса с учётом климатических, национально – культурных, демографических, социально – экономических и социокультурных условий Республики Татарстан.

В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями. Национально региональный компонент (далее ЭРС) составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности ДОУ:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан.
- Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символика РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

В ДОУ реализуется **Региональная программа** дошкольного образования.³

³ Региональная программа дошкольного образования/ Р.К. Шаехова - Казань, 2012

ЭРС. Задачи:

1. Всестороннее физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое развитие.
2. Обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, изучения татарского (русского) языка.

В рамках реализации Стратегии развития образования в Республике Татарстан на 2010 – 2015 годы «Килэчэк» творческой группой, созданной Министерством образования и науки Республики Татарстан, разработаны новые учебно-методические комплекты (далее УМК) по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях на основе современных эффективных образовательных технологий, которые используются в ДОУ.

Основная цель УМК “Татарча сөйлэшэбэз” - формирование правильной устной татарской речи русскоязычных детей дошкольного возраста. УМК “Татарча сөйлэшэбэз” разработаны для: средней группы, старшей группы, подготовительной к школе группе.

Проект УМК по обучению русскоязычных детей татарскому языку состоит из трех частей: «Минем өем» (для средней группы), «Уйный-уйный үсэбэз» (для старшей группы), «Без инде зурлар, мәктәпкә илтә юллар» (подготовительной к школе группы).

Основной задачей изучения татарского языка в дошкольном возрасте является формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме. В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов.

ПРИНЦИПЫ

в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Принцип развивающего образования (*целью которого является развитие ребёнка*).

Принцип научной обоснованности и практической применимости (*отбор образовательного материала учитывает зону ближайшего развития, применение полученной информации в практической деятельности*).

Принцип интеграции (*содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей*).

Комплексно-тематический принцип (*объединение комплекса видов детских деятельности вокруг единой темы*).

Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

Принцип содействие и сотрудничество детей и взрослых (*признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений*).

Принцип сотрудничества с семьёй.

Принцип гендерного подхода.

Принцип адаптивности (*через адаптивность предметно – развивающей среды к потребностям ребёнка*).

Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

Принцип учёта особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья (ВОЗ).

Принцип этнокультурного компонента (ЭК или ЭРС)

ВОЗРАСТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КОНТИНГЕНТА ДЕТЕЙ

раннего и дошкольного возраста

ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА контингента детей 2-3 лет (I мл. гр.)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. **Продолжает развиваться понимание речи. Интенсивно развивается активная речь детей.** Активный словарь достигает примерно **1500-2500 слов.** Речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. **Основной формой мышления является наглядно-действенная.** К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно - образного мышления. В этот период **начинает складываться произвольность поведения. Ранний возраст завершается кризисом трех лет.** Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ

ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА контингента детей 3-4 лет (II мл. гр.)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Особенностью игры является ее условность. **Содержанием игры: действия с игрушками и предметами-заместителями.** Продолжительность игры небольшая. **Игры с правилами** в этом возрасте только **начинают формироваться.** **Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого **вылепить простые предметы, доступны простейшие виды аппликации.** **Конструктивная деятельность ограничена** возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Развиваются восприятие, память, внимание и мелкая моторика рук. **Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление.** Способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. **Начинает развиваться воображение,** которое особенно наглядно проявляется в игре. **Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами.** В игровой деятельности дети скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.** **Поведение ребенка еще ситуативно.** **Начинает развиваться самооценка,** при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. **Продолжает развиваться также их половая идентификация.**

ЭРС: В возрасте 3 – 4 лет развивается познавательный интерес о родном городе, художественной литературе (татарских народных сказок и произведений татарских писателей).

В игровой форме дети данного возраста познают татарскую национальную одежду (мальчик, девочка).

ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА контингента детей 4-5 лет (ср. гр.)

В игровой деятельности у детей появляются **ролевые взаимодействия.** В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.** Значительное развитие получает изобразительная деятельность. **Рисунок становится предметным и детализированным.** Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Усложняется конструирование. **Формируются навыки конструирования по собственному замыслу,** а также планирование последовательности действий. **Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. **Восприятие детей становится более развитым.** Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. **Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Развивается предвосхищение. **Продолжает развиваться воображение.** Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. **Увеличивается устойчивость внимания.** **Речь становится предметом активности детей.** Развивается грамматическая сторона речи. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. **Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Ведущим становится познавательный мотив. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. У детей повышенная обидчивость - возрастной феномен. **Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью.** Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

ЭРС : В возрасте 4 – 5 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), о Республике Татарстан и России. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа - Г.Тукай.

УМК «Говорим по - татарски»: В возрасте 4 – 5 лет объём словарного запаса: **62 слова татарского языка.** Активный словарь: 49 слов; пассивный словарь: 13 слов.

ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА контингента детей 5-6 лет (ст. гр.)

Действия детей в играх становятся разнообразными. Дети могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Появляются попытки совместного распределения ролей. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. 5 – 6 лет - **возраст наиболее активного рисования.** Рисунки разные по содержанию. Рисунки приобретают сюжетный характер. **Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.** По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Дети используют и называют различные детали конструктора. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Могут конструировать из бумаги, природного материала. Развиваются чувства к сопричастию общего дела. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. **Восприятие** в этом возрасте характеризуется **анализом сложных форм объектов.** **Развивается образное мышление.** Использую наглядное моделирование. **Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** Дети группируют объекты по признакам. Используя свой наглядный опыт – дети могут давать адекватные причинные объяснения, способны рассуждать. **Воображение** в этом возрасте будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.** **Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.** Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. **Совершенствоваться речь,** в том числе ее звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи.

ЭРС: В возрасте 5 – 6 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), городах Республики Татарстан (**4 города: ; столица РТ – г. Казань**). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия). Пополняются знания детей о символике РТ и РФ (**герб, флаг**). Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; **гвоздика – канәфер чәчәге; трёхлистник**

–**оч яфрак**) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа - Г.Тукай; татарская группа: Г.Тукай, А.Алиш, М.Джалиль.

УМК «Говорим по - татарски»: В возрасте 5 – 6 лет объём словарного запаса: **45 слова татарского языка**. Активный словарь: 38 слов; пассивный словарь: 7 слов.

ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

контингента детей 6-7 лет (под. гр.)

Игровые действия детей становятся более сложными. Появляется совместное планирование игры, распределение ролей. Взаимодействие с детьми ориентируется на социальные нормы и правила. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. **Конструирование** из строительного материал **становится симметричными и пропорциональными**, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. **Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.** Усложняется конструирование из природного материала. Дети сотрудничают в непродуктивных видах деятельности, наблюдается доброжелательное внимание к партнёрам. **У детей продолжает развиваться восприятие.** Знает основные цвета и оттенки каждого, разновидности геометрических форм. Может сопоставлять по величине 10 и более предметов. **Развивается образное мышление.** Использует схемы для ориентировки определённой пространственной ситуации, распределяет предметы по группам на основе выделения наглядных признаков. **Продолжает развиваться воображение**, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. **Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. Дети осуществляют достаточно сложную деятельность по правилам на словесном материале и могут действовать по двум правилам одновременно на наглядном материале. У дошкольников **продолжает развиваться речь:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

ЭРС: В возрасте 6 – 7 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и природный мир), городах Республики Татарстан (**5 городов: и их достопримечательности , столица РТ – г. Казань**). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия, **Удмуртия, Мари - Эл, Мордовия**) через информационный и наглядный материал, подвижные игры народов РТ. У детей закрепляются знания о символике РТ и РФ (**герб, флаг**). **Формируются представления о главах государства – Президенты РФ И РТ.** Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канәфер чәчәге; трёхлистник –оч яфрак; пион – чалмабаш; шиповник – гөлжимеш) через изобразительную деятельность и дидактические игры. **Закрепляются знания** о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). **Систематизируются знания** о произведениях татарских писателей и татарских народных сказок. Знакомятся с портретами татарских писателей.

УМК «Говорим по - татарски»: В возрасте 6 – 7 лет объём словарного запаса: **60 слова татарского языка**. Активный словарь: 58 слов; пассивный словарь: 2 слов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА

(п.4.6. ФГОС дошкольного образования)

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения

явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

***Целевые ориентиры
на этапе завершения реализации ЭРС
(«Региональной программы дошкольного образования» Р.К.Шаехова)***

- Обладает знаниями моделирования позиции патриота своей страны через упорядочение представлений о «Родине»;
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- Понимает значимость сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению;
- Синтезирует представления об особенностях национальных промыслов Татарстана через развитие ценностно – смыслового отношения к народным умельцам и предметам национального искусства;
- сформирована позиция равнодушного участника природоохранной деятельности через систематизацию представлений о флоре и фауне Татарстана;
- Развито эмоционально – ценностного отношения друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью.

***Целевые ориентиры
на этапе завершения дошкольного образования по обучению детей
татарскому языку***

(Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» З.М.Зариповой)

- ребёнок проявляет уважение к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ребёнок понимает речь на татарском языке, в пределах изученных тем, задаёт вопросы на татарском языке;
- у ребёнка формируется мотивация к дальнейшему обучению татарского языка на этапе школьного обучения.

***Целевые ориентиры
по приоритетному познавательному – речевому направлению ДОУ
(Отражены в целевых ориентирах на этапе завершения дошкольного образования)***

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Оценка индивидуального развития проводится педагогами на основе наблюдений за детьми, один раз в год (в апреле месяце) на основании приказа руководителя. В начале учебного года (октябрь месяц) в рабочем порядке проводится промежуточная диагностика для составления индивидуального образовательного маршрута каждого ребенка группы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

**Система воспитательно-образовательной работы по пяти образовательным областям.
Система работы взаимодействия с семьями воспитанников.**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Физическое развитие»⁴

Цель: гармоничное физическое развитие детей

Задачи физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ФГОС дошкольного образования п.2.б)

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:
 - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
 - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
 - связанных с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
4. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной области «Физическое развитие» в соответствии с ЭРС и УМК «Говорим по - татарски»

(Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова

Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» З.М.Зариповой)

ЭРС. Содержание образовательной области «Физическая культура» направлена на достижение целей формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических образовательных задач.

Во второй младшей группе:

- **Формировать двигательную активность** в народных подвижных играх.

- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах: сметана (каймак), катык (простокваша из топленого молока), творог (эремчек), **полезных для здоровья человека.**

- Познакомить с национальными блюдами и напитками: суп - лапша домашняя (токмач), пельмени с бульоном (шулпа), клецки по-татарски (чумар), чай с молоком (со сливками) и т. д.

В средней группе:

- Развивать **творческие способности детей** в подвижных национальных играх.

- Формировать умение оказывать себе и другим детям элементарную помощь при ушибах, порезах, **заботиться о своем здоровье.**

- Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», с некоторыми средствами народной медицины.

- Дать представление о необходимых **детскому организму витаминах.** Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей, фруктов и ягод, рыбных и молочных продуктов (топленого молока, кефира, корта), мясных и других полезных продуктов.

⁴ Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, Н.А.Васильева. Образовательная область «Физическое развитие». – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.

- Познакомить с национальными блюдами и напитками: затируха (умач), азу по-татарски, казанский плов, чай с курагой и черносливом, ароматный чай и др.

В старшей группе:

- **Расширять представления** детей о спортивных командах: по хоккею – «Ак Барс», по футболу – «Рубин», по баскетболу – УНИКС и т. д. Познакомить с разновидностью спортивных комплексов, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 года. Поддерживать детское олимпийское движение.

- Познакомить с национальными играми с элементами соревнования: «Бег в мешках», «Бег с коромыслом», «Бег с яйцом», «Катык», «Разбивание горшков» и др. Вызвать желание играть в игры народов Поволжья. Самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования.

- **Расширять представление** о составляющих **здорового образа жизни** (двигательная активность, сон, отдых, правильное питание и др.) и **факторах, разрушающих здоровье**. Научить **простейшим приёмам оказания первой помощи**. Дать элементарные представления о действии некоторых лечебно-профилактических процедур, причинах отдельных заболеваний и мерах профилактики наиболее распространенных из них.

- Дать понятия «питьевой режим», «режим питания».

- Познакомить с национальными изделиями из теста: эчпочмак, бэлиш, бэккэн, кыстыбый, кабартма, с целебными напитками: айран (напиток из катыка), сузьма (процеженный катык), кумыс.

- **Формировать умение определять качество продуктов**, основываясь на сенсорных ощущениях.

В подготовительной к школе группе:

- **Формировать представление о значении спорта в жизни человека**. Познакомить с национальным видом спорта «борьба на поясах» (кураш). Поддерживать определенные достижения в области спорта.

- **Формировать умение варьировать татарские подвижные игры**. Стимулировать желание участвовать в национальных играх-соревнованиях: «Перетягивание палки», «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др.

- Закреплять умение **использовать в самостоятельной деятельности** разнообразные по содержанию игры народов Поволжья. Развивать в подвижных играх такие двигательные качества, как сила, ловкость, быстрота, гибкость, общая выносливость.

- Поощрять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.

- **Расширять представление детей о рациональном питании**. Познакомить с мучными национальными изделиями, которые подаются к чаю: губадия с яйцом, рисом и изюмом, кабартма, баурсак, талкыш-калеве, чак-чак, кош теле («птичьи язычки»).

- Познакомить детей с известными за пределами республики лечебно-профилактическими здравницами и санаториями («Васильевский», «Сосновый бор», «Крутушка», «Бакирово», «Санта»).

УМК «Говорим по - татарски».

- Понимание слов, выражений и фраз, повторение их вместе с воспитателем и вместе с другими детьми.

- Выработка умений различать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов сикер – прыгай, ки – надень.

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.

Принципы физического развития

Общепедагогические

- Принцип осознанности и активности
- Принцип активности
- Принцип системности
- Принцип повторения
- Принцип постепенности
- Принцип наглядности

Специальные

- Принцип непрерывности
 - Принцип системного чередования физической нагрузки и отдыха
 - Принцип постепенного наращивания развивающее – тренирующих воздействий
 - Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок
 - Принцип всестороннего и гармоничного развития личности
 - Принцип оздоровительной направленности
- Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения

МЕТОДЫ и ПРИЁМЫ физического развития:

Наглядный

- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

Словесный

- Объяснения, пояснения, указания
- Подача команд, распоряжений, сигналов
- Вопросы к детям
- Образный сюжетный рассказ, беседа
- Словесная инструкция

Практический

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями
- Проведение упражнений в соревновательной форме
- Проведение упражнений в игровой форме

Средства физического воспитания:

- Двигательная активность,
- Занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух и вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

ФОРМЫ физического развития

- Физкультурно – музыкальные занятия
- Подвижные игры
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Утренняя гимнастика
- Самостоятельная двигательная игровая деятельность детей
- Гимнастика пробуждения
- Физкультминутки
- Динамические паузы
- Спортивные игры
- Развлечения, праздники
- Соревнования, спартакиады
- Закаливающие процедуры
- Корректирующая гимнастика

Здоровьесберегающие технологии – направленные на сохранение здоровья и активного формирования здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Физкультурно-оздоровительные

- развитие физических качеств, двигательной активности

- становление физической культуры детей
- дыхательная гимнастика
- массаж и самомассаж
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Медико-профилактические

- организация мониторинга здоровья дошкольников
- организация и контроль питания детей
- физического развития дошкольников
- закаливание
- организация профилактических мероприятий
- организация обеспечения требований СанПиН
- организация здоровьесберегающей среды

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ Ярак –Чурминская начальная школа- детский сад»

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры не менее 2-4 раз в день	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке Ежедневно с подгруппами	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения 1-2 раза в месяц	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники 2- 4 раза в год	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ «Ярак –Чурминская начальная школа- детский сад»

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12-

	движений на прогулке	15 мин
6.	Прогулки - походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно - спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
13.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
14.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении (допобразование)	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
15.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

**Образовательная область «Физическое развитие»
Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
 - Зоны физической активности
 - Закаливающие процедуры
 - Оздоровительные мероприятия и т. п.
4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
6. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
7. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
8. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
9. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
10. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Речевое развитие»⁵

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ФГОС дошкольного образования п.2.б)

- Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с ЭРС

(Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)

Во второй младшей группе:

- Налаживать общение на родном языке на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах и явлениях, объектах природы родного края.
- Учить отвечать на вопросы. Стимулировать инициативные высказывания, обращения к взрослому с просьбами и предложениями.
- Привлекать к драматизации отрывков из знакомых русских (татарских) народных сказок, стихотворений, строить высказывания, состоящие из 2–3 предложений.
- Помогать налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия.
- Обогащать словарь, необходимый для освоения всех образовательных областей. Совершенствовать звуковую культуру речи.
- Учить следить за развитием действий в татарских народных сказках, литературных произведениях татарских писателей и поэтов с наглядным сопровождением (игрушки, картинки, действия), передавать словами, действиями, жестами их содержание.
- Познакомить с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми. Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни.

В средней группе:

⁵ Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, Н.А.Васильева. Образовательная область «Речное развитие». – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.

- Развивать интерес детей к татарскому (русскому) языку. Посредством создания игровых ситуаций, использования информационно-коммуникационных технологий, организации различных видов детской деятельности (игры, общения, продуктивных видов деятельности) способствовать пониманию речи и желанию говорить на другом языке.
- Создавать условия для овладения первичной коммуникацией на татарском языке. Заложить основы правильного звукопроизношения, интонационной выразительности речи.
- Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из татарских сказок.
- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения.
- Поощрять чтение наизусть небольших стихотворений, малых форм поэтического фольклора.
- Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность, конструирование.

В старшей группе:

- Развивать интерес к татарскому языку, желание говорить на языке, слушать песни, аудиозаписи, смотреть мультфильмы, телепередачи на татарском языке.
- Развивать коммуникативные способности посредством создания ситуаций успеха, проблемно-поисковых (игровых) ситуаций, использования наглядных средств, информационно-коммуникационных технологий.
- Развивать умение вести диалог, понимать обращенную к ним речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя соответствующие ситуации реплики.
- Поощрять использование татарского языка (подбор слов, выражений, осознанность речевых высказываний) в реальной языковой среде.
- Приобщать к художественной и познавательной литературе, устному народному творчеству, формировать запас литературных впечатлений.
- Вырабатывать отношение к книге как к источнику знаний.
- Учить эмоционально и выразительно передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть короткие стихотворения.
- Познакомить с пословицами, поговорками татарского народа, помочь понять их смысл.
- Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок татарского народа. Побуждать к рассказыванию о восприятии поступка сказочного героя, помогать понять скрытые мотивы его поведения.

В подготовительной к школе группе:

- Развивать устойчивый интерес к татарскому языку. Посредством использования информационно-коммуникационных технологий, аудио-, видеозаписей, учебно-методического комплекта активизировать в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие, создавать необходимый для элементарного общения запас лексических единиц.
- Формировать элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.
- Способствовать умению составлять небольшие рассказы (3–5 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений.
- Поощрять стремление использовать татарский народный фольклор, наиболее употребительные слова и выражения в детских видах деятельности.
- Формировать умение прислушиваться к речи собеседника, говорящего на татарском языке, стремиться понять (или догадаться), о чем он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигая коммуникативной цели при ограниченном владении языком.
- Поощрять применение знаний в реальной языковой среде.
- Подготовить детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка в начальной школе.
- Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера.
- Познакомить с основными признаками сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять прочитанное, оценить действия и поступки литературных героев.
- Выразительно читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации татарских сказок.

- Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.
- Познакомить с татарским народным юмором. Развивать чувство юмора.

Основные направления работы по речевому развитию

- 1. Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2. Воспитание звуковой культуры речи** – развитие восприятия звуков речи и произношения.
- 3. Формирование грамматического строя речи:**
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4. Развитие связной речи:**
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая (рассказывание).
- 5. Воспитание любви и интереса к художественному слову.**
- 6. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи** (различие звука и слова, нахождение места звука в слове).

Средства развития речи

1. Общение взрослых и детей
2. Культурная языковая среда
3. Обучение родной речи на занятиях
4. Художественная литература
5. Изобразительное искусство, музыка, театр
6. Занятия по другим разделам Программы

ПРИЁМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

СЛОВЕСНЫЕ - речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос, поощрения

НАГЛЯДНЫЕ – показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению

ИГРОВЫЕ – игровое сюжетно – событийное развёртывание, игровые проблемно – практические ситуации, игра – драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно – моделирующие игры. Ролевые обучающие игры, дидактические игры

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.

7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

8) Сочинение по мотивам прочитанного.

9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

УМК «Говорим по - татарски». Организация обучения детей татарскому языку в ДОУ

В соответствии с Законом Республики Татарстан № 16 от 03.03.2012 г. «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» и приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан № 463 от 29.06.2001 г. «О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ»:

Обучение татарскому языку начинается с первой младшей группы (с 2-х лет) и проводится воспитателем по обучению детей татарскому языку 3 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня.

Начиная со средней группы вводится обучение детей татарскому языку 3 раза в неделю в первую половину дня. Из них 2 раза в неделю НОД проводится по подгруппам. Третья НОД по обучению детей татарскому языку проводится на закрепление пройденного материала со всей группой. Кроме НОД по обучению детей татарскому языку воспитатель по обучению татарского языка ведёт индивидуальную работу с детьми в свободное от непосредственно образовательной деятельности время, а также работу с педагогами и родителями.

Воспитатели групп создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому и русскому языкам.

Языковая среда имеет развивающий характер. Понятие языковой развивающей среды включает как собственно **языковое окружение** (языковую среду), так и **предметно-развивающую среду** ребенка.

В рамках реализации Стратегии развития образования в Республике Татарстан на 2010 – 2015 годы «Килэчэк» творческой группой, созданной Министерством образования и науки Республики Татарстан, разработаны новые учебно-методические комплекты по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях на основе современных эффективных образовательных технологий.

УМК включает в себя:

- комплект по обучению детей татар русскому языку (учебно-методические пособия, рабочие тетради, демонстрационный, раздаточный материал к занятиям, сборник художественных произведений для чтения детям на русском языке, аудио-видеоматериалы мультимедиа);

- комплект по обучению русских детей татарскому языку (учебно-методические пособия, рабочие тетради, демонстрационный, раздаточный материал к занятиям, сборник художественных произведений для чтения детям на татарском языке, анимационные сюжеты);

- региональную программу дошкольного образования (на татарском и русском языках) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной образовательной программы дошкольного образования;

- комплект для детей старшего дошкольного возраста по обучению грамоте (рабочие тетради, методические рекомендации для воспитателей, методическое пособие для воспитателей и родителей).

Для обеспечения современного уровня организации языкового пространства обучения детей татарскому и русскому языкам разработаны мультимедийные ресурсы нового поколения.

Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду

(переведена на русский язык Арслановой А.Р., воспитателем ДОУ № 6)

Пояснительная записка

Данная программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Закон РТ «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»
- Государственная программа «Сохранение, изучение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков Республики Татарстан на 2014-2020гг.»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. №30384.

Программа построена с учетом возрастных особенностей.

Основной задачей обучения татарскому языку в дошкольном возрасте является формирование и развитие первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме у русскоязычных детей от 4 до 7 лет.

Программа основана на принципах:

- Принцип коммуникативности – язык как средство общения, а не филологическая наука.
- Принцип преемственности.
- Принцип мотивации.
- Принцип индивидуальности. Программа построена с учётом возрастных особенностей.
- Принцип наглядности.
- Принцип интеграции.

Средства, используемые для обучения детей татарским языком:

- Методические пособия, диагностический материал.
- Анимационные сюжеты, аудиозаписи, мультфильмы.
- Демонстрационный и раздаточный материал.
- Графическая наглядность (пиктограммы).
- Наглядно-дидактический материал (муляжи, макеты, игрушки)
- Интерактивные игры.
- Рабочие тетради.

Методы и формы обучения:

- Работа с наглядностью: описательный рассказ, развивающий диалог.
- Сюжетно-ролевые игры.
- Разучивание хороводных игр.
- Театрализованные игры.
- Подвижные игры.
- Творческие и ситуативные игры.
- Развивающие игры.
- Работа с аудиозаписями: прослушивание, совместное повторение.
- Просмотр мультфильмов, анимационных сюжетов.
- Интерактивные игры.

Программа включает в себя проекты:

- «Мой дом» - для детей 4-5 лет.
- «Играя, растём» - для детей 5-6 лет.
- «Мы уже большие – скоро в школу мы пойдём» - для детей 6-7 лет.

В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной тематики, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной речи.

По окончании обучения дети должны понимать и выполнять просьбы воспитателя, уметь отвечать на вопросы.

Программа предусматривает активное усвоение в пределах 167 слов.

Программа по обучению дошкольников татарскому языку.

Проект «Мой дом» (4-5 лет)

Формирование элементарных умений и навыков аудирования (слушания и понимания) татарской устной речи и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам: «Семья», «Продукты», «Игрушки», «Счёт».

Основное внимание в первый год обучения уделяется пониманию слов, выражений и фраз, повторению их вместе с воспитателем и вместе с другими детьми.

Первоначальное накопление и активное усвоение слов, которые обозначают самых близких людей (*эти, эни, эби, бабай, малай, кыз*), любимые игрушки (*машина, курчак, куян, аю*), продукты (*алма, ипи, сөт, чай*) и счет (*бер, ике, өч, дүрт, биш*). Выработка умений и навыков найти и показать среди других предмет или его изображение: (*Алма бир – дай яблоко. Мә алма – возьми яблоко*).

Учить отвечать на вопросы «Бу кем? – это кто?», «Бу нәрсә? – это что?»

Выработка умений понимать вопрос «Нинди? - Какой?» как вопрос о признаке предмета и называть признак предмета:

– *Туп нинди? - Какой у тебя мяч? – Зур - Большой*

Выработка умений понимать слова с формами повелительного наклонения глагола:

– *Утыр, аша, эч, сикер, уйна.*

Формирование умений и навыков детей здороваться и прощаться полными и короткими дружескими формулами, правильно называть свое имя: «*Исәнме - Здравствуй*», «*Сау бул – До свидания*», «*Рәхмәт - Спасибо*», «*Мин Коля, мин малай. Я – Коля, – мальчик*».

Закрепление названия знакомых предметов, умение давать ответ с помощью частицы «эйе - да» или «юк - нет»:

– *Син Азат? – Юк;*

– *Син Алсу? – Эйе;*

Заучивание наизусть небольших стихотворений, песен.

Проект «Играя, растём» (5-6 лет).

Формирование, развитие умений и навыков аудирования, говорения в игровых ситуациях по темам: «Семья», «Продукты», «Игрушки», «Овощи», «Посуда», «Одежда», «Личная гигиена», «Мебель», «Праздники», «Счет».

Обогащение активного словарного запаса детей существительными: *кишер – морковь, суган – лук, кыяр – огурец, аш – суп, ботка – каша, кашык – ложка, карават – кровать*

Активизация в речи знакомых и усвоение в словарном порядке прилагательных: *кызыл - красный, баллы – сладкий*).

Выработка умений различать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов *сикер – прыгай, ки – надень, йокла – спи.*

Выработка умений и навыков вести диалог, составлять по ситуативным картинкам описание о знакомых предметах, об окружающей действительности, об игрушке, о семье.

Разучивание стихотворений, песен на татарском языке.

Проект «Мы уже большие – скоро в школу мы пойдем» (6-7 лет).

Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам: «Семья», «Продукты», «Игрушки», «Счет», «Овощи», «Посуда», «Одежда», «Личная гигиена»,

«Мебель», «Праздники», «Знакомство», «Дружная семья», «Угощаем друзей», «К нам пришли гости», «Идём в кафе», «Весёлые игры», «В цирке», «Школа».

Обогащение активного словарного запаса детей новыми словами, которые обозначают предметы (имена существительные): *тычкан, мышка, керпе – ёж, тавык – курица, чана – санки, китан – книга, мактэп – школа.*

Совершенствование умений и навыков понимания вопросительных предложений со словами «Ничэ? - сколько?»,

– *Ничэ туп? - Сколько мячей? – Ике туп – два мяча.*

Активизация в речи глаголов: ашый – ашыйм – кушает -кушаю, утыра – утырам – сидит – сижу, бии – биим – танцует - танцую, укый – укыйм – читает -читаю, чана шуа – чана шуам катается на санках – катаюсь на санках.

Активизация в речи вопросительных предложений со словами «Нишли? - Что делает?», «Син унишлисең? - Что ты делаешь?».

Активация и закрепление усвоенных ранее прилагательных.

Разучивание стихотворений, песен.

Лексический минимум говорим по-татарски

Первый год обучения (средняя группа)	Активные слова	Пассивные слова
62 слова	<p>Эти-папа, эни-мама, кыз-девочка, малай-мальчик, мин-я, исәнмесез-здравствуйте, сау булыгыз-досвидания, сау бул-досвидания(ед.число), исәнме-здравствуй, эт-собака, песи-кошка, әйе-да, юк-нет, әби-бабушка, бабай-дедушка, әйбәт,яхшы-хорошо, ипи-хлеб, алма-яблоко, сөт-молоко, чэй-чай, рәхмәт-спасибо, мә-на, тәмле-вкусно,вкусный кил монда-иди сюда, утыр-садись, бир-дай, аша-кушай, эч-пей, туп-мяч, зур-большой, кечкенә-маленький, матур-красивый, курчак-кукла, куян-заяц, аю-медведь, хәлләр ничек-как дела, уйна-играй, пычрак-грязный, чиста-чистый, ю-мой,стирай бер-1, ике-2, өч-3, дүрт-4, биш-5.</p> <p>(49 слов)</p>	<p>Утырыгыз-садитесь, бу кем?-это кто? кем юк?-кого нет? син кем?-ты кто? кем анда?-кто там? Басыгыз-встаньте, ал-возьми ничэ?-сколько? нинди?-какой?</p> <p>(13 слов)</p>

Второй год обучения (старшая группа)	Активные слова	Пассивные слова
45 слов	<p>Кишер-морковь, нинди-какой, баллы-сладкий, ничэ-сколько, суган-лук,</p>	<p>бу нәрсә?-это что? хәерле көн-добрый день, нәрсә бар? –что есть? күп –</p>

	<p>бэрэңге-картошка, алты-6, жиде-7, сигез-8, тугыз-9, ун-10, кыяр-огурец, кэбестэ-капуста, кызыл-красный, сары-жёлтый, яшел-зелёный, зэңгэр-синий, кирэк-надо, юа-моет,стирает, нэрсэ кирэк -что нужно, аш-суп, ботка-каша, кашык-ложка, тэлинкэ-тарелка, чынаяк-чашка, күлмэк-платье,рубашка, чалбар-брюки, ки-одень, сал-сними, йокла-спи, бит-лицо, кул-рука, өстэл-стол, урындык-стул, карават-кровать, яратам-люблю, бар-есть.</p> <p>(38 сүз)</p>	<p>много.</p> <p>(7 сүз)</p>
--	---	-------------------------------------

Третий год обучения (подготовительная группа)	Активные слова	Пассивные слова
60 слов	<p>син кем- ты кто, хэерле көн-добрый день, тычкан-мышка, бу кем?-это кто? бу нэрсэ?-это что? нишли?-что делает? йоклый-спит, утыра-сидит, ашый-кушает, эчэ-пьёт, нишлисең?-что делаешь? Ашыйм-кушаю, эчэм-пью, уйныйм-играю, утырам-сiju, барам-иду, кая барасың?-куда идёшь? син нишлисең? Сикерэм-прыгаю, йөгерэм-бегу,биим-танцюю,жырлыйм-пою,шуам-катаюсь, укыйм-читаю,рәсем ясыйм-рисую, төлке-лиса, чэк-чэк чак-чак өчпочмак-треугольник, яшь-лет, бүре-волк, керпе-ёж, тавык-курица, этэч-петух, үрдэк-утка, чана-сани, шуа-катается, шуам,-катаюсь,бие-танцуй, бии-тнцует, биим-танцюю, йөгер-беги, ак-белый, кара-чёрный, жырла-пой, жырлыйм-пою, зур рэхмэт-большое спасибо, китап укый-читает книгу, рәсем ясыйм-рисую, укыйм-читаю, дэфтэр – тетрадь.</p> <p>(58 сүз)</p>	<p>Нэрсэ яратасың? – Что любишь?</p> <p>(2 сүз)</p>

Методические рекомендации

При организации обучения татарскому языку русскоязычных дошкольников необходимо стремиться к тому, чтобы это обучение не сводилось к накоплению заученных фраз, а с самого начала предполагало использование языка детьми для общения.

Педагог, используя средства обучения татарскому языку составляет календарный план, включая в него индивидуальную работу с детьми.

Обилие игровых ситуаций призвано создать на занятии атмосферу радости, раскованности и непосредственности. Во время занятий следует использовать не только сюжетно-ролевые и дидактические, но и подвижные, динамичные, эмоционально-мнемические, пальчиковые игры и т. д. У детей этого возраста преобладает непроизвольный вид памяти. Это значит, что они хорошо запоминают то, что им интересно, что увлекает их. Этому призваны помочь интересные персонажи, разнообразие интонаций воспитателя, музыка, варьирование приемов и средств обучения и др.

У педагога в речи не должны звучать диалектные слова.

Педагог должен работать творчески, используя различные методы и приемы.

Допустимо вводить в занятия новые способы обучения татарскому языку.

Воспитательно-образовательный процесс обучению детей татарскому языку рекомендуется организовать следующими способами:

– ведется специальное обучение на занятиях 3 раза в неделю, от 20 до 30 минут, в зависимости от возраста детей;

– в режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.

В обучении русскоязычных дошкольников татарскому языку имеет важное значение взаимодействие педагог-ребенок-родители.

Работа с лексическим минимумом

Объем словарного минимума определяется, прежде всего, возрастными и психологическими особенностями детей, а также условиями обучения и прежде всего количеством отведенных на него часов.

Важное значение в процессе обучения имеют лексические упражнения.

Обучение лексической стороне речи строится преимущественно с опорой на наглядность: игрушки, картинки, изображение действий, жесты, мимику.

В основном дети узнают названия предметов материального мира, названия типичных действий и признаков предметов, которые им уже знакомы на родном языке и используются ими в играх и в повседневной жизни.

Лексика вводится постепенно большими тематическими группами и отрабатывается в различных играх.

В методике обучения татарскому языку как второму существуют различные приемы объяснения значения новых слов. Из них в обучении дошкольников могут быть использованы два приема:

1. Объяснение значения слова с применением различных средств наглядности (показ предмета, действия, картинки). Таким образом, вводятся названия предметов, животных, цветов, движений, числительных.

2. Перевод незнакомого слова на родной язык детей. К этому способу приходится прибегать для введения новых слов, значения которых лишены предметности (красивый, хороший, кто, что, да, нет и т. д.).

Основным методическим приемом в обучении татарского языка является изучение новых слов:

- С помощью наглядности,
- Прослушивая и повторяя аудиозапись,
- Слово повторяется несколько раз,
- Произношение слова шепотом, группой, подгруппой, сопровождая жестом
- Словесные игры («Глухой телефон», «Эхо»)
- В грамматической конструкции Зур туп – большой мая, чиста туп – чистый мяч.
- Развивающий диалог.

Активизация слов часто требует использования раздаточного материала, поэтому следует готовить по несколько предметов или изображений одного наименования (несколько собак, кошек, мячей, тарелок и т. д., в зависимости от изучаемой темы).

Для закрепления новых слов необходимо, чтобы дети проделали с ними ряд операций в определенной последовательности:

1. Узнавание слова:

– воспитатель называет слово, а ребенок отбирает из ряда предметов тот, которому оно соответствует.

2. Выбор слова с наглядной подсказкой. Например, «Нэрсэ кирэк? Ипи, сөт, алма, чэй? - Что вы хотите купить? У меня в магазине есть хлеб, молоко, яблоки, чай» и показывает картинки.

Одной из главных задач обучения дошкольников татарскому языку является формирование у них грамматических навыков речи.

Игровая ситуация является основным методическим приемом отработки грамматики.

Ознакомление детей с новыми конструкциями татарского языка может производиться путем наглядной демонстрации. Например, повелительной форме высказывания педагог обучает с помощью пиктограмм. Затем дети выполняют команды педагога. Если ребенок правильно выполняет команды, т. е. понял суть данного грамматического явления, ему можно поручить отдавать команды своим товарищам.

Основная задача программы – общение русскоязычных дошкольников на татарском языке, в этом может помочь развивающий диалог. Обучая развивающему диалогу работаем по принципу от простого к сложному. В подготовительной к школе группе, основываясь на ситуативно-тематический принцип.

Приемы обучения развивающего диалога:

- Игровые ситуации;
- Составление небольших диалогов по образцу,
- Составление диалогов по теме,
- Инсценировки.

Образовательная область «Речевое развитие» Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,

2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

3. Открытые мероприятия с детьми для родителей..

4. Совместные досуги, праздники, на основе взаимодействия родителей и детей «День рождения А.С. Пушкина», «Г.Тукай – наш великий земляк» и т.п.)..

5. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Родной край», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

6. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

7. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

8. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Социально – коммуникативное развитие»⁶

ЦЕЛЬ: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально – коммуникативного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ФГОС дошкольного образования п.2.6)

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» в соответствии с ЭРС и УМК «Говорим по - татарски» (Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова

Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», Зарипова З.М.)

Во второй младшей группе:

ЭРС - Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим. Создавать условия для доверительного общения на родном языке.

- Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат республики.

- Развивать умения выполнять игровые действия в упражнениях, играть на темы из окружающей жизни и по мотивам татарских литературных произведений, мультфильмов.

- Создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр, отражающих быт татарского и русского народов.

- Побуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Алсу показывает концерт), расширения контактов с взрослым.

- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку татарских композиторов.

-Организовывать досуговые игры (народные, в том числе игры-забавы), проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).

- Формировать представления о составе семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге; стимулировать желание выполнять просьбы и поручения взрослых.

-Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям.

⁶ Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, Н.А.Васильева. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие». – М.: Мозайка – синтез, 2014 г.

- Формировать некоторые представления детей о трудовой деятельности посредством малых фольклорных жанров. Сопровождать самообслуживание и трудовые операции ребенка татарскими народными пословицами.
- Познакомить с доступными пониманию ребенка профессиями родителей

В средней группе:

ЭРС. - Одобрять инициативу общения на родном языке, вежливо откликаться на предложения общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности.

- Формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение).
- Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат республики, страны. Воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, республики, страны.
- Побуждать включаться в совместные со взрослыми и сверстниками (с тремя-четырьмя детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам литературных произведений татарских писателей и поэтов, мультфильмов.
- Учить распределять роли между партнерами по игре, поощрять умение отбирать необходимые для игры предметы домашней утвари (ведра с коромыслом, казан, скалка и др.), предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), народные игрушки, музыкальные инструменты, использовать их в соответствии с ролью.
- В театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам татарских народных сказок), используя кукол в национальной одежде.
- Формировать представление ребенка о себе, национальности родителей. Рассматривая семейные фотографии, обратить внимание на черты их сходства с родителями.
- Формировать представления о семье и своей принадлежности к ее членам, об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка, об их увлечениях, отдыхе; о значимости и красоте обычаев, праздников, семейных традиций. Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям.
- Формировать представления о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («Четыре друга», «Гороховое войско» и др.). Сопровождать трудовые операции ребенка стихотворными строчками татарских писателей (Д. Тарджеманов «Верхом на палочке», Ш. Маннур «Воркуют голуби» и др.).

УМК «Говорим по - татарски».

- Первоначальное накопление и активное усвоение слов по проекту «Мой дом».
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

В старшей группе:

ЭРС. - Развивать умение общаться на родном языке с детьми.

- Создавать условия для эмоционально насыщенного содержательного общения на родном языке взрослого с ребенком и детей между собой в разных видах детской деятельности.
- Обучать элементарным правилам этикета, задавать этически ценные образцы общения, побуждать использовать в речи татарский народный фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).
- Создавать условия для формирования нравственной основы первоначальных чувств патриотизма как общечеловеческой ценности.
- Углублять представления о семье и ее истории. Формировать представления о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные братья и сестры).
- Развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, спортсменов Олимпийских игр.
- Поощрять расширение выбора тем для сюжетно-ролевых игр; способствовать развитию сюжета на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений

татарских писателей и поэтов, телевизионных передач, экскурсий по городу (селу), выставок, походов.

- Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме используют национальные игрушки, игрушки-самоделки.

Развивать артистические способности детей, вовлекать их в сценическое искусство: игры в концерт, пение татарских песен, исполнение танцев народов Поволжья, показ сценок из спектакля.

-Поощрять инициативность, соблюдение правил народных игр, умение занимать позицию равноправного партнера

- Продолжить формирование представления детей о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («Ремесло выручит», «Три дочери» «Падчерица» и др.). Обращать внимание детей на сказочных героев, которые трудятся.

- Формировать представления о некоторых профессиях и занятиях людей, живущих в родном городе (селе), – учитель, нефтяник, доярка и др.

- Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

УМК «Говорим по - татарски».

- Обогащение активного словарного запаса детей по проекту «Играя, растём».

- Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам проекта.

- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

В подготовительной к школе группе:

ЭРС. - Способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города (села), республики, страны, уважительно и с гордостью относящегося к символике города, республики, страны (флагу, гербу, гимну).

- Воспитывать положительное отношение к окружающим, терпимость (толерантность) к детям и взрослым (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, развивать умение аргументировать несогласие, убеждать и т. д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.

- Поощрять инициативу в общении на родном языке, расширять круг общения ребенка, формировать способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение.

- Формировать представления о своем месте в ближайшем социуме.

- Формировать интерес к истории семьи (прадедушка, дедушка, прабабушка, бабушка). Развивать чувство гордости за семью, обращать внимание на их достижения, награды.

--Способствовать творческому использованию в сюжетно-ролевых и режиссерских играх представлений об окружающей жизни, о литературных произведениях народов Поволжья, художественных и мультипликационных фильмах.

- Поощрять самостоятельный выбор сказок народов Поволжья, стихотворений, песен, народных танцев для постановки.

- Поддерживать проявления коллективных словесных игр.

- Обогащать игровой опыт играми народов Поволжья.

-Продолжить формирование представлений о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («С ремеслом не пропадешь, без ремесла не проживешь», «Добрый совет», «Золотые песчинки» и др.). Познакомить детей с татарским народным юмором о труде («Два лентяя», «Ответ иголки» и др.).

- Обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка.

- Дать детям возможность участвовать в совместных с взрослыми делах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья во дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами, поливать, устраивать зимой кормушки для птиц.

- Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, торжеств, к выполнению постоянных обязанностей по дому, по хозяйству.

УМК «Говорим по - татарски».

- Обогащение активного словарного запаса детей по проекту «Мы уже большие – скоро в школу мы пойдем».
- Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам проекта.
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

Основные направления реализации социально – коммуникативного развития детей дошкольного возраста

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, способствующие социально – коммуникативному развитию детей

деятельности, которые позволяют ребёнку «входить» в социальный мир в воображаемом плане (деятельность отражения)	→	Игровая деятельность Изобразительная деятельность
деятельности, которые дают ребёнку возможность приобщиться к социуму в реальном плане	→	Предметная деятельность Трудовая деятельность Познавательная деятельность Наблюдение Предпосылки учебной деятельности

Структурные элементы игры:

- сюжет (тема) игры,
- содержание,
- игровая (воображаемая, мнимая) ситуация,
- замысел,
- роль,
- ролевое (игровое) действие,
- ролевое (игровое) взаимодействие,
- правила.

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнером*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) методы воздействия.

Комплексный метод руководства игрой:

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
2. Передача игровой культуры ребенку
3. Развивающая предметно-игровая среда
4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми
5. Педагогическая поддержка самостоятельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры.

2.2. Патриотическое воспитание

ЦЕЛЬ:

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

ЗАДАЧИ:

- 1) Заложить основы гражданско - патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций, традиций Республики Татарстан и традиций родного города;
- 3) получение и расширение доступных знаний о стране, Республике Татарстан и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за татарстанцев;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Компоненты патриотического воспитания

1. Содержательный (представления ребенка об окружающем мире):

- О культуре народа, его традициях, творчестве
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- о символике родного города, республики и страны (герб, гимн, флаг)

2. Эмоционально – побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру):

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города, республики и страны
- Гордость за достижения своей страны

- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

3. Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности):

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

ЭРС. Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Республикой Татарстан и родным городом.

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Республика Татарстан. Родная деревня	Деревня , в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности деревни . Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города и республики. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Мечети. Казанский кремль.	Культурно - историческое наследие родного города. Особенности сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица деревни . Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Татарстана, их современное и древнее название.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для поволжья. Домашние и дикие	Растительный и животный мир Татарстана. Красная книга Татарстана. Охрана природы Татарстана. Зеленая	

		животные, среда их обитания.	аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Татарстана.	
5	Быт, традиции	Знакомство с русской ,удмуртской и татарской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества народов Поволжья.	Функциональное предназначение предметов русского, удмуртского и татарского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни народов Поволжья.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Татарстане, традиционные праздничные блюда.
6	Русский,удмуртский и татарский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности костюмов других народов, проживающих на территории Татарстана . Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
7	Народная игрушка	Народные куклы, характерные для Татарстана	Соломенные и деревянные игрушки. Национальная вышивка. Глиняные фигурки «татар-бабай», «татар -кызы», «татар -малай»	Керамика, резьба по камню, кожаная мозаика, ювелирное дело от истории возникновения до наших дней.
8	Народные игры	Русские,удмуртские и татарские народные игры	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры, традиционные в Татарстане.
9	Земляки, прославившие республику и наш	Понятие «земляки». Былинные богатыри. Ханская Булгария. Татарские писатели, поэты и художники. Балтасинцы-- герои Великой отечественной войны. Наши современники - земляки, прославившие наш		

район	район .
-------	---------

2.3.Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок(хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

1) Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

2) Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

3) Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

4) Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Милиционер- регулировщик.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

2.4. Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженника.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства (не более 20 мин).
- 3) Коллективный труд (не более 35-40 мин).

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. .
3. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
4. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
5. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
6. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Познавательное развитие»⁷

ЦЕЛЬ: *развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально - творческие*

Задачи познавательного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования

(ФГОС дошкольного образования п.2.6)

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие»

в соответствии с ЭРС и УМК «Говорим по - татарски»

(Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова

Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», Зарипова З.М.)

ЭРС

Приобщение к социокультурным ценностям

⁷ Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, Н.А.Васильева. Образовательная область «Познавательное развитие». – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.

Во второй младшей группе:

- Учить детей называть свой родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет. Развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода.
- Побуждать детей к рассказыванию о том, как они провели выходные (праздничные) дни, с кем гуляли, где.
- Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха), комнатными растениями (герань, фикус).
- Расширять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, стрекоза), познакомить с особенностями домашних и диких животных, обитающих в данной местности

В средней группе:

- Учить детей называть республику, родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет.
- Рассказать детям о достопримечательностях города (села).
- Способствовать накоплению опыта участия в беседах о событиях, происходящих в родном городе.
- Стимулировать к сбору разнообразных коллекций.
- Развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах домашнего обихода.
- Формировать первичные представления о хозяйственной деятельности человека, который заботится о самом себе, своем жилище, о домашних животных и растениях.

В старшей группе:

- Формировать представление о том, что Татарстан – многонациональная республика. Казань – крупный промышленный центр, один из древнейших городов России. Казань – столица республики и всех татар мира. В Казани работают президент, правительство Татарстана, мэр города.
- Рассказать детям истории, легенды, мифы о родном крае. Познакомить с достопримечательностями, событиями прошлого, историческими памятниками, музеями, улицами родного города (села).
- Познакомить с основной символикой Республики Татарстан (флаг, герб, гимн). Развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.
- Познакомить детей с географическим положением Республики Татарстан (на карте и глобусе обозначить территорию республики, реки Волгу и Каму, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилище, озеро Кабан, озера и реки окрестностей).
- Познакомить с традициями, обычаями, обрядами народов, живущих в Республике Татарстан. Дать представление о национальных праздниках (Науруз, Курбан-байрам, Сабантуй, Нардуган и др.). - Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.
- Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей литературы и искусства: поэты (Г. Тукай, М. Джалиль, Р. Миннуллин и др.), писатели (А. Алиш, Р. Батулла и др.), художники (Х. Якупов, Х. Казаков и др.), скульпторы (Б. Урманче и др.). Вызвать интерес к их жизни и деятельности.

В подготовительной к школе группе:

- Продолжить знакомство с прошлым и настоящим республики, ее расположением, природой, климатом, жизнью людей.
- Познакомить с достопримечательностями своего города(села), народными промыслами, национальной кухней, языковой культурой народов Республики Татарстан. Способствовать овладению этикой межнациональных отношений.
- Учить называть и показывать на карте родной город, республику, столицу, крупные города РТ (Альметьевск, Набережные Челны, Нижнекамск, Бугульма, Зеленодольск и др.).
- Познакомить с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар). Учить сравнивать быт людей в городе и на селе. Обратит внимание на особенности одежды, жилища, домашней утвари двух народов.
- Развивать умение видеть позитивные изменения, происходящие в родном городе.
- Рассказать о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей.
- Продолжить изучение символики родного города, других городов, способствовать осознанию принадлежности к своему народу.

- Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы (С. Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др.), певцы (Ф. Шаляпин, И. Шакиров и др.), режиссеры театра (М. Салимжанов, К. Тинчурин и др.), актеры театра (В. Качалов, Г. Камал и др.). Вызвать интерес к их жизни и деятельности.
- Познакомить с жизнью и деятельностью выдающихся деятелей науки (Н. И. Лобачевский, К. Ф. Фукс, И. М. Симонов, Н. Н. Зинин, А. М. Бутлеров, А. Е. Арбузов и др.).
- Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, Г. Гафиатуллин, М. П. Девятаев, П. М. Гаврилов, Н. Г. Столяров и др.). Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).

Ознакомление с миром природы

Во второй младшей группе:

- Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха), комнатными растениями (герань, фикус).
- Расширять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, стрекоза), познакомить с особенностями домашних и диких животных, обитающих в данной местности.

В средней группе:

- Продолжать знакомство с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (сосна, клен), комнатными растениями (бальзамин, фуксия), грибами (маслята, опята, белый гриб), фруктами (яблоко, слива), овощами (огурец, помидор, лук, морковь, репа, лук), ягодами (малина, рябина, вишня, смородина). Вызвать желание помогать взрослым в сборе урожая ягод, овощей и фруктов.
- Расширять представления о насекомых (муравей, пчела, жук, шмель), домашних и диких животных.
- Организовывать наблюдения за птицами, вызвать желание детей подкармливать круглый год.
- Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (берёза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать – и – мачиха), комнатными растениями (герань, фикус).

В старшей группе:

- Расширять знания детей о природе родного края с учетом их интересов.
- Познакомить с природоохранительной деятельностью человека. Рассказать о Волжско-Камском государственном заповеднике, национальном парке «Нижняя Кама», их роли в охране природы республики.
- Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе.
- Поддерживать интерес к наиболее часто встречающимся растениям и животным родного края. - Учить группировать и классифицировать объекты природы по характерным признакам (деревья хвойные и лиственные, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада; лесные ягоды, грибы, комнатные растения; дикие и домашние животные, зимующие и перелетные птицы, рыбы, насекомые и т. д.).
- Побуждать к наблюдению за поведением животных, живущих на территории республики, к выделению характерных особенностей их внешнего вида (части тела, чем оно покрыто), способов передвижения (ползает, летает, плавает), питания, приспособления к среде обитания некоторых насекомых, земноводных, пресмыкающихся, зверей, птиц (диких и домашних).
- Развивать умение видеть красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов.

В подготовительной к школе группе:

- Расширять знания детей о природоохранительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края.
- Продолжить знакомство с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РТ. Довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.

- Познакомить с обитателями рек и озер Татарстана. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать желание содержать в чистоте водные ресурсы республики.

- Обращать внимание на красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. Развивать умение детей замечать изменения в природе.

УМК «Говорим по - татарски».

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.

- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

Направления работы по познавательному развитию детей:

- Ознакомление с предметным окружением
- Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
- Ознакомление с социальным миром
- Формирование элементарных математических представлений
- Ознакомление с миром природы

Формы работы по познавательному развитию

- Сюжетная игра
- Исследовательская деятельность
- Рассказ
- Рассматривание
- Интегрированная деятельность
- Беседа
- Наблюдения
- Развивающая игра
- Экскурсии
- Игра – экспериментирования
- Ситуативный разговор
- Проблемная ситуация
- Конструирование
- Проектная деятельность
- Создание коллекций

2.3.Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП

1) Формировать представление о числе.

2) Формировать геометрические представления.

3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).

4) Развивать сенсорные возможности.

5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)

6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.

7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Направления работы по развитию элементарных математических представлений

- Количество и счет
- Величина
- Форма

- Число и цифра ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве

Формы работы по формированию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях
- 2) Демонстрационные опыты
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

2.4. Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

1. Методы, повышающие познавательную активность:
 - Элементарный анализ
 - Сравнение по контрасту и подобию, сходству
 - Группировка и классификация
 - Моделирование и конструирование
 - Ответы на вопросы детей
 - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы
2. Методы, вызывающие эмоциональную активность:
 - Воображаемая ситуация
 - Придумывание сказок
 - Игры - драматизации
 - Сюрпризные моменты и элементы новизны
 - Юмор и шутка

- Сочетание разнообразных средств на одном занятии
3. Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:
- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
 - Перспективное планирование
 - Перспектива, направленная на последующую деятельность
 - Беседа
4. Методы коррекции и уточнения детских представлений:
- Повторение
 - Наблюдение
 - Экспериментирование
 - Создание проблемных ситуаций
 - Беседа.

2.5. Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

1. Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания как нахождение способа действия.

2. Опыты:

- Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)
- Кратковременные и долгосрочные
- Опыт-доказательство и опыт-исследование

2.6. Ребенок и мир природы

Содержание образования:

1. Живая природа:

- Растения
- Грибы
- Животные
- Человек

2. Неживая природа

- Вода
- Почва
- Воздух.

Законы природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

Методы ознакомления дошкольников с природой

1. Наглядные:

- Наблюдения
 - ✓ Кратковременные
 - ✓ Длительные
 - ✓ Определение состояния предмета по отдельным признакам
 - ✓ Восстановление картины целого по отдельным признакам
- Рассматривание картин, демонстрация фильмов

2. Практические:

- Игра
 - ✓ Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры-занятия
 - ✓ Подвижные игры
 - ✓ Творческие игры (в т.ч. строительные)
- Труд в природе

- ✓ Индивидуальные поручения
- ✓ Коллективный труд

- Элементарные опыты

3.Словесные

- Рассказ
- Беседа
- Чтение.

Система формирования отношения ребёнка к природе родного края

Педагог – ребёнок – семья – малая родина – традиции и культура народа – истоки отношения к природе – природа родного края.

Образовательная область «Познавательно-речевое развитие»

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,.

2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

5. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

7. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п..

8. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.

9. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Художественно – эстетическое развитие»⁸

ЦЕЛЬ: *воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства*

Задачи художественно - эстетического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ФГОС дошкольного образования п.2.б)

⁸ Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, Н.А.Васильева. Образовательная область «Познавательное развитие». – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др)

Задачи образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

в соответствии с ЭРС и УМК «Говорим по - татарски».

(Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова

Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», Зарипова З.М.)

ЭРС

Рисование

Во второй младшей группе:

- Познакомить с элементарными узорами татарского прикладного искусства и украшенными ими предметами быта.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы раскрашивания элементов национального орнамента (ромашка, василек, колокольчик, листья и т. д.).
- Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), характерных для татарского орнамента. Учить создавать изображения с использованием одного, двух или нескольких цветов.
- Учить детей рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные) в разных направлениях. Подводить к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная). Развивать умение создавать простые изображения («казанское полотенце», салфетка, тарелочка и т. д.).
- Формировать опыт совместной деятельности с взрослыми (сотворчества) при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства.

В средней группе:

- Продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства.
- Познакомить детей с понятием «орнамент». Рассмотреть с детьми реальные цветочно-растительные мотивы, которые мастерски воплотились в татарский орнамент. Развивать умение выделять элементы узора.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования трилистника (тройной мазок из одной точки), василька, ромашки, плодов рябины, шиповника и т. д.
- Формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов.
- Учить передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей (фигура птицы, бабочки, пчелы).
- Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства.
- Побуждать передавать в рисунке яркие события из жизни родного города (села).

В старшей группе:

- Продолжить знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть цветочно-растительные мотивы (полевые, луговые, садовые).
- Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования симметричного букета.
- Способствовать творческому применению сформированных умений и навыков по декоративному рисованию на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тубетейка, фартук, ичиги и др.), предметах быта (полотенце, веретено и др.), разнообразию используемых элементов национального орнамента.
- Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства.

- Познакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (темно-фиолетовый, сиреневый).
- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов быта, персонажей татарских народных сказок. Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы сказок Г. Тукая, А. Алиша («Кого встретила болтливая утка», «Кто самый сильный», «Встреча Шурале и Былытра», «Коза и баран» и др.).
- Поощрять передавать в рисунках яркие события из общественной жизни родного города (села).
- Содействовать проявлению творческой активности.

В подготовительной к школе группе:

- Продолжить знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть с детьми образ «древа жизни». Обратит внимание детей на характер композиции (асимметричный), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования асимметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков.
- Придумывать узоры для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала. Поощрять проявления творчества.
- Создавать условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник. Предоставлять возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (героев сказок народов Поволжья). Учить передавать исторические образы посредством изображения характерных предметов быта, интерьеров, костюмов.
- Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных сюжетных и декоративных композиций.
- Поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики.

Лепка

Во второй младшей группе:

- Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, вдавливать пальцем, проделывая отверстие. Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (олады коймак), пончики (кабартма), булочки (мич кумэчлэре).
- Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (перемячи лежат на подносе, чайный сервиз и др.). Вызвать радость от восприятия результата совместной деятельности.

В средней группе:

- Формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (чак-чак, плоды граната, рябины); сглаживать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием (губадия, вак бэлиши др.). Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или четыре части (куски пирога).
- Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения поллой формы (пиала, горшочек, чашка и др.). Поощрять стремление украшать вылепленные изделия национальным узором при помощи стеки, налепов.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной (соленым тестом, пластилином). Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.).
- В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (шморданская, актюбинская игрушки и др.).
- Вызвать интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам татарских народных сказок для последующего использования вылепленных фигурок в настольном театре.

В старшей группе:

- Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шморданские игрушки, передавать их характерные особенности.
- Познакомить детей с техникой рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, научить лепить трилистник, правильно передавая пропорции.

- Стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать несложные сюжеты и выразительные образы: «На Сабантуе», Девушка с коромыслом», «Три дочери» и др.

-Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Водяная, Шурале, Камыр-батыр и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

В подготовительной к школе группе:

- Совершенствовать технику рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, развивать умение лепить трилистник, правильно передавая пропорции.

- Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шеморданские игрушки, передавать их характерные особенности.

- Совершенствовать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, объединенные в несложные сюжеты: «На Сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др.

- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивать творчество, инициативу.

Аппликация

Во второй младшей группе:

- Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали цветочно-растительных мотивов татарского орнамента (тюльпан, колокольчик, ромашка, плоды шиповника, рябины и т. д.).

- Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции по мотивам татарского прикладного искусства.

В средней группе:

- Обучать разрезанию по прямой сначала коротких, затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос цветной бумаги изображения предметов (флаги).

- Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных форм из прямоугольника путем среза углов для изображения цветов, ягод, фруктов и т. п.

- Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов (улица, город).

- Вызвать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства из готовых форм (цветы, бабочки, птицы).

В старшей группе:

- Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение вырезать одинаковые элементы национального узора из бумаги, сложенной гармошкой (лепестки шиповника, василька, ромашки, листья и др.), симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (трилистник, полупальметт, тюльпан, колокольчик и др.).

- Познакомить со способами объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т. п.).

- Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги архитектурных сооружений разных назначений (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т. д.).

В подготовительной к школе группе:

- Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

- Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фризы, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа.

- Совершенствовать способы объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т. п.).

- Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села).

Приобщение к изобразительному искусству

Во второй младшей группе:

- Способствовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (кукла в национальном костюме, шеморданская, актюбинская игрушки и др.).
- Вызвать эмоциональный отклик при восприятии произведений изобразительного искусства, детских книг с иллюстрациями по мотивам народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов.

В средней группе:

- Поощрять выражение эстетических чувств и эмоций при рассматривании предметов народного промысла, декоративно-прикладного искусства.
- Организовать посещение музея изобразительного искусства (совместно с родителями). Развивать художественное восприятие произведений искусства.
- Познакомить детей с традиционным татарским костюмом (однотонная просторная рубаха, бархатный камзол, нарядный нагрудник, штаны с широким шагом, вышитый передник с нагрудником, калфак, мозаичные ичиги или туфли, тубетейка ит. д.).
- Помочь найти элементы прошлого в современной одежде.
- Дать понятия «художественная керамика», «художник», «художник-керамик», «гончарное ремесло». В доступной форме рассказать детям о самобытности творчества гончаров («зооморская» керамика – сосуды с изображениями различных птиц и животных, детские игрушки в виде свистулек; пестречинский керамический промысел).
- Познакомить с творчеством современного художника-керамика Б. А. Шубина (статуэтки «Алтынчэч», «Шурале», «Су анасы» («Водяная»), напольная ваза «Сабантуй», декоративные тарелки с бытовыми сюжетами «Татарский танец», «Сидящая женщина».
- Закреплять знания о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с национальной библиотекой как центром хранения книг, созданных татарскими писателями и поэтами.
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

В старшей группе:

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Познакомить с выдающимися произведениями деятелей изобразительного искусства республики (Х. Якупов, И. Зарипов, Р. Шамсутдинов и др.).
- Познакомить детей с понятием «пейзаж», с творчеством известного русского пейзажиста И. И. Шишкина, уроженца города Елабуги («Утро в сосновом бору», «Рожь», «Полянка» и др.). Развивать умение эмоционально откликаться на изображение, понимать его, соотносить увиденное с собственным опытом.
- Продолжить знакомство с керамическим промыслом – древнейшим видом искусства, с творчеством современных художников-керамиков (Б. А. Шубин, А. Абзгильдин, Р. Миргалимов, А. Минуллина).
- Обратит внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как в силуэте формы, так и в орнаментальном решении. Способствовать проявлению умения выделять элементы национального орнамента. Обратит внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным татарским костюмом (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений). Помочь найти сходство и отличие в национальной одежде.
- Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города. Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения (жилой дом, мечеть, кинотеатр и т. д.).
- Закреплять знания о книжной иллюстрации. Познакомить детей с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образы героев в стихотворениях Р. Миннуллина, Ш. Галеева, Р. Валеевой и др. Развивать умение сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же литературному произведению, рассказывать о своем восприятии.

В подготовительной к школе группе

- Продолжить знакомство детей с произведениями Г. Тукая и видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай»

Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.).

- Формировать положительное отношение к искусству.

- Создавать условия для полноценного восприятия произведений изобразительного искусства.

- Продолжить знакомить детей с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Татарстана: И. Е. Репин «Читающая девушка», Н. И. Фешин «Портрет Вари Адоратской», И. И. Шишкин «Полянка», Х. Якупов «Перед приговором», И. Казаков «Маленький Тукай» и др. Развивать художественное восприятие произведений.

- Рассмотреть старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэлязэк»), наконечники («чулпы»), шейнонагрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэситэ») и др. Познакомить с творчеством современных художников-ювелиров (И. Фазулзянов, С. В. Ковалевская, В. О. Ковалевский и др.). Обратить внимание детей на национальное своеобразие ювелирных изделий.

- Рассказать о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассмотреть с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др. Обратить внимание на наиболее популярные композиции – «золотое перо» («алтын каурый»), мотивы букета, птиц, пшеничного колоса, звезд и полумесяца и др. Формировать интерес к предметам искусства.

- Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города (села): соборных мечетей, храмовой архитектуры (соборная мечеть Кул Шариф, Раифский Богородицкий мужской монастырь).

- Закреплять знания о книжной иллюстрации. Познакомить детей с творчеством художников, проиллюстрировавших образ Шурале в детской литературе (Ф. Аминов, Б. Алменов, В. Булатов, Ю. Валиахметов, А. Тамергалина, Б. Урманче, Н. Хазиахметов, Р. Шамсетдинов и др.).

Музыка

Во второй младшей группе:

- Вызвать эмоциональный отклик на татарскую народную музыку и музыку татарских композиторов, двигательную импровизацию под нее.

- Начать знакомство со звучанием музыкальных инструментов (курай, тальянка и др.).

- Познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «притоп одной ногой», «борма» (упрощенный вариант), «дробь», «кружение парами». Вызвать желание танцевать.

В средней группе:

- Развивать интерес к татарской музыке, поддерживать желание ее слушать.

- Используя музыкальные произведения татарских композиторов, вводить понятие трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш. Совершенствовать умение детей определять характер музыки, ее настроение.

- Продолжить знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка и др.).

- Развивать навык чистого интонирования, четкого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен.

- Продолжить знакомство с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «одинарный бишек», «присядка», «носок-пятка», «дробь», «приподнимание на полупальцах», «борма» (упрощенный вариант), «кружение парами» и др. Формировать ритмичность движения в соответствии с характером музыки.

В старшей группе:

- Поддерживать интерес к слушанию татарской музыки, эмоциональный отклик на нее. Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о произведении.

- Закрепить понятие жанр музыкального искусства. Учить определять жанр музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание музыкальных инструментов (домбра, курай, кубыз, тальянка и др.).

- Познакомить с мелодией Государственного гимна Республики Татарстан. Развивать чувство гордости.

-Совершенствовать технику исполнения танцевальных движений, отрабатывая их усложненные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «носок – пятка», «основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др.

-Познакомить детей с татарским (русским) хороводом, с танцами народов Поволжья. Формировать навыки исполнения элементов танцевальных движений, характерных для этих народов.

В подготовительной к школе группе:

-Приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки.

- Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о ней. Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Закреплять умение определять жанр музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов в оркестре народных инструментов и симфонической музыке.

-Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивать чувство гордости.

-Продолжать работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добиваться чистого звучания, правильного произношения, музыкально выразительного пения.

-Расширять объем основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «апипа», «прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок – пятка», «пятка – носок», «дробь», «основной ход», «ход с каблука», «простой шаг», «мелкая дробь», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствовать технику исполнения татарского танца.

-Учить танцам народов Поволжья, развивать эмоциональное общение в них.

УМК «Говорим по - татарски».

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.

- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

Направления художественно-эстетического развития:

- рисование

-лепка

-аппликация

-художественный труд

-дизайн

-творческое конструирование

-музыкальное развитие

2.7. Детское конструирование

Виды детского конструирования:

1) Из строительного материала.

2) Из бумаги.

3) Из природного материала.

4) Из промышленных отходов.

5) Из деталей конструкторов.

6) Из крупно- габаритных модулей.

7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

1) Конструирование по модели.

2) Конструирование по условиям.

3) Конструирование по образцу.

4) Конструирование по замыслу.

5) Конструирование по теме.

6) Каркасное конструирование.

7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

2.8.Музыкальное развитие.

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание раздела: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание раздела: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание раздела: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;

- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание раздела: «Творчество» (песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах):

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Проведение праздников, досугов, и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
6. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
7. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
8. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

Система работы взаимодействия с семьями воспитанников

Сотрудничество с семьей является одним из важнейших условий организации эффективного воспитательного процесса в ДОУ. Для того чтобы сделать родителей активными участниками педагогического процесса, необходимо вовлечь их в жизнь детского сада, заинтересовать совместной работой. Главный момент в контексте сотрудничества семьи и дошкольного учреждения – личное взаимодействие педагогов и родителей по поводу успехов и неудач, трудностей и радостей, сомнений и размышлений в процессе воспитания конкретного ребенка в конкретной семье.

Задачи работы с семьей:

1. Изучение интересов, мнений и запросов родителей воспитанников.
2. Содействие активному вовлечению семей воспитанников в образовательное пространство детского сада и привлечению их к сотрудничеству в вопросах воспитания и развития детей.
3. Выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей.
4. Обеспечение пространства для личностного роста участников педагогического процесса, создание особой творческой атмосферы.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: анкетирование, консультирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток, выпуск газеты ДОУ.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации детских досугов и праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы **Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми**

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытию и развитию индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексивной способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим,

эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуально подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) *Подражательско-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что при-несет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут — не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Информационно - коммуникативные технологии

В МБДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Коррекционная работа в ДОУ детей с ОВЗ на современном этапе инклюзивного обучения и воспитания.

Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день.

РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ :

- **Методическая литература, наглядно-дидактические пособия**
 - **Парциальные программы**

Коррекционная работа в ДОУ детей с ОВЗ на современном этапе инклюзивного обучения и воспитания.

Формы получения образования для детей с ОВЗ

Образовательные услуги детям с ОВЗ предоставляются в соответствии с индивидуальным

образовательным маршрутом. Одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьи в образовательное пространство. Предусмотрены следующие способы включения родителей: индивидуальные консультации (по запросу взрослого), мастер-классы, семинары.

В МБОУ ребенок находится до школы.

Модель реализации индивидуального образовательного маршрута.

Для отдельных детей с проблемами в развитии, которым требуется индивидуально-дифференцированный подход, ДОУ предлагает консультации со стороны специалистов ПМПК .

Принцип индивидуального подхода	Предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка)
Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации).	Важным условием успешности для этого является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг
Принцип социального взаимодействия,	Предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания детско-взрослого сообщества как модели реального социума
Принцип междисциплинарного подхода	Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, логопед, социальный педагог, психолог, дефектолог при участии старшего воспитателя), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом
Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания	Предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике
Принцип партнерского взаимодействия с семьей	Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка
Принцип партнерского взаимодействия с семьей	Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка
Принцип динамического развития	Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства.

Материально-техническое обеспечение программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МБОУ.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МБОУ		
Музыкально-спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> ▪ образовательная деятельность ▪ утренняя гимнастика ▪ досуговые мероприятия ▪ праздники ▪ Театрализованные представления ▪ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, ▪ Пианино ▪ Детские музыкальные инструменты ▪ Различные виды театра, ширмы ▪ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ▪ Нетрадиционное физкультурное оборудование ▪ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Стенды для родителей ▪ Стенды для сотрудников
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Прогулки, наблюдения; ▪ Игровая деятельность; ▪ Самостоятельная двигательная деятельность ▪ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ▪ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ▪ Физкультурная площадка. ▪ Площадка для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ▪ Цветники. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Спортивное оборудование ▪ Оборудование для спортивных игр
Билингвальный класс	<ul style="list-style-type: none"> ▪ формирование и развитие первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме у русскоязычных детей от 4 до 7 лет. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ноутбук, проектор, экран ▪ УМК включает в себя: <ul style="list-style-type: none"> - комплект по обучению русских детей татарскому языку (учебно-методические пособия, рабочие тетради, демонстрационный, раздаточный материал к занятиям, сборник художественных произведений для чтения детям на татарском языке, анимационные сюжеты); - региональную программу дошкольного образования;
Класс ПДД	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формирование навыков правильного поведения на улицах города ▪ Формирование основ владения правилами дорожного движения 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Дорожные знаки ▪ Магнитные макеты улиц, ▪ Электронная доска ▪ Плакаты по ПДД ▪ Макет перекрёстка
Комната сказок	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие творческих способностей ребенка 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Театральные куклы (персонажи сказок) ▪ Ростовые сказочные персонажи (из татарских народных сказок «Водяная», «Камыр батыр») ▪ Театральная ширма
Учебный класс	<ul style="list-style-type: none"> ▪ образовательная деятельность в рамках кружков допобразования 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ интерактивная доска ▪ детские парты
Предметно-развивающая среда в группах		
«Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ▪ Для прыжков ▪ Для катания, бросания, ловли ▪ Для ползания и лазания ▪ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ▪ Нетрадиционное физкультурное оборудование

«Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) ▪ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ▪ Сезонный материал ▪ Паспорта растений ▪ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ▪ Макеты ▪ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ▪ Материал для проведения элементарных опытов ▪ Обучающие и дидактические игры по экологии ▪ Инвентарь для трудовой деятельности ▪ Природный и бросовый материал. ▪ Материал по астрономии (ст, подг)
«Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ▪ Дидактические игры ▪ Настольно-печатные игры ▪ Познавательный материал ▪ Материал для детского экспериментирования
«Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Напольный строительный материал; ▪ Настольный строительный материал ▪ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ▪ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст ▪ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст ▪ Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст ▪ Транспортные игрушки ▪ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ▪ Предметы- заместители
«Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ▪ Макеты перекрестков, районов города, ▪ Дорожные знаки ▪ Литература о правилах дорожного движения
ЭРС «Краеведческий уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Государственная и Балтасинская символика ▪ Образцы русских и татарских костюмов ▪ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ▪ Предметы народно- прикладного искусства ▪ Предметы русского и татарского быта ▪ Детская художественной литературы
«Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ▪ Наличие художественной литературы ▪ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ▪ Материалы о художниках – иллюстраторах ▪ Портреты поэтов, писателей (старший возраст) ▪ Тематические выставки
«Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие творческих способностей ребенка, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ширмы ▪ Элементы костюмов

	стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ▪ Предметы декорации
«Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ▪ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ▪ Наличие цветной бумаги и картона ▪ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ▪ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ▪ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ▪ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ▪ Альбомы- раскраски ▪ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ▪ Предметы народно – прикладного искусства
«Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Детские музыкальные инструменты ▪ Портреты композиторов (старший возраст) ▪ Магнитофон ▪ Набор аудиозаписей ▪ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ▪ Игрушки- самоделки ▪ Музыкально- дидактические игры ▪ Музыкально- дидактические пособия

3.2.Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Основные программы дошкольного образования:

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, Н.А.Васильева. Образовательная область «Физическое развитие». – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- - Программа “Обучение русскоязычных детей татарскому языку” к УМК для детей 4-7 лет “Татарча сөйләшәбез” (Говорим по татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.и др. , Казань, 2013
- Программа “Изучаем русский язык” по обучению детей татарской национальности русскому языку к УМК для детей 4-7 лет “Изучаем русский язык” Гаффарова С.М., Казань, 2013
- Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования. Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы. – РИЦ, 2012.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> 1. З.И.Берснёва, Программа оздоровления детей в ДОУ «Здоровый малыш», М., Сфера, 2008 г. 2.Н.П.Никитина, Программа «Через познание себя к здоровому образу жизни», Казань, 2009 г. 3.Ф.Ф.Харисов, «Оздоровление детей в условиях ДОУ», Казань, Школа, 1999 4.Н.К.Смирнов, «Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе», М.,2002 5.Л.С.Рыбакова, «Здоровые дети – здоровое будущее », Болгары, 2006 6.Р.Г.Садыкова, «Наркомания: как уберечь наших детей?», Казань, КНПО ВТИ, 2007 7.Г.А.Валева, В.В.Герасимова, «Кино против наркомании», Казань, КНПО ВТИ, 2007 8.Г.Зайцев, «Уроки Айболита», С-П, АКТИДЕНТ, 1997 9.М.Л.Лазарев, «Я расту» рабочая тетрадь, ч.1, М., 2004 10.М.Л.Лазарев, Книга сказок «Фырка и здравик», ч.1, М., 2004 11.Л.Ф.Блинова, «Физическое воспитание дошкольников в системе предшкольной подготовки», Казань, Школа, 2007 г. 12.А.В. Кенеман, «Физическая подготовка детей 5-6 лет к занятиям в школе», М, Просвещение,1980 г 13.Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет», М., Просвещение, 1983 14.Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет», М., Просвещ., 1988 15.Е.Н.Вареник, С.Г.Кудрявцева, Н.Н.Сергиенко «Занятия по физкультуре с детьми 3-7
--	--

	<p>лет», М., Сфера, 2008</p> <p>16. А.Занозина, С.Гришанина «Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет», М., Линка – Пресс, 2008</p> <p>17. Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет», Мозаика – синтез, м., 2008</p> <p>18. Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 – 3 лет», Мозаика – синтез, м., 2009</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Л.Ф.Блинова, «Социально – личностное развитие детей старшего дошкольного возраста», Казань, Школа, 2007 г. 2. Л.Н.Павлова «Организация жизни и культура воспитания детей в группах раннего возраста», М., АЙРИС ПРЕСС, 2006 3. Р.К.Шаехова «Игровые технологии развития школьно – значимых функций у дошкольников», Казань, Школа, 2006 4. М.А.Васильева «Руководство играми детей в дошкольных учреждениях», М., Просвещение, 1986 5. Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста», М., Просвещение, 1989 6. А.И.Сорокина «Игры с правилами в детском саду», М., Учпедгиз, 1962 7. Л.Свирская «Утро радостных встреч», М., Линка – Пресс, 2010 8. Н.А.Виноградова «Сюжетно – ролевые игры для старших дошкольников», Айрис – Пресс, М., 2008 9. С.В.Коноваленко «Коммуникативные способности и социализация детей 5-9 лет», М., Гном, 2001 10. Ф.Ф.Харисов «Современная действительность и духовно – нравственное воспитание детей в ДОУ», Казань, 2003 11. Р.И.Шаяхметова «Гражданское воспитание дошкольников», Казань, 2008 12. Т.В.Макарова, Г.Ф.Ларионова «Толерантность и правовая культура дошкольников», М., Сфера, 2008 13. Я.Л.Коломенский, Е.А.Панько «Психология социальной одарённости», М., 2009 14. Р.И.Жуковская «Родной край», М, Просвещение, 1985 15. С.А.Козлова «Мы имеем право!» учебно – метод. пособие, М., Обруч, 2010 16. И.З.Хабибуллина «Ребёнок и социум. Нравственное воспитание и развитие дошкольников», Казань, ШКОЛА, 2010 17. Учите детей трудиться / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1983. 18. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1983. 19. Р.С.Буре «Дошкольник и труд», М., Мозаика – Синтез, 2011 20. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста, М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. 21. Р.Ш.Ахмадиева, Е.Е.Воронина, «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах», Казань, 2008 22. Л.Г.Татарникова «Валеология – основы безопасности жизни ребёнка», С –П., 1995 23. Г.А.Галеева, С.М.Гаффарова «Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах», Казань, 2009 24. Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора», М., Мозаика – синтез, 2010
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Г.С.Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», М., Просвещение, 1983 2. О.Е.Грибова «Что делать, если ваш ребёнок не говорит?», М., 2004 3. А.И.Максакова «Учите, играя», М., Просвещение, 1979 4. В.Н.Зайцев «Резервы обучения чтению», М., Просвещение, 1991 5. Е.Кузьменкова «Как играть в стихи», М., 2008 6. А.И.Воскресенская «Грамота в детском саду», М., Просвещение, 1965 7. Р.К.Шаехова «Раз – словечко, два - словечко», Казань, 2002 8. В.В.Гербова «Учусь говорить», М., Просвещение, 2002 9. Н.С.Жукова «Формирование устной речи», М., 1994 10. Т.И.Тарабарина «И учёба и игра: русский язык», Ярославль, 1997 11. Е.В.Рылеева «Вместе веселее», М., 2002 12. Г.А.Тумакова «Ознакомление дошкольников со звучащим словом», М., Просвещение., 1991 13. Т.Б.Филичёва, Т.В.Туманова «Формирование звукопроизношения у дошкольников», М., 2000 14. Н.Г.Белова «Дидактические и подвижные игры, психогимнастика в обучении дошкольников грамоте и чтению», Альметьевск, 2000

	<p>15. Г.А.Ванюхина «Экстернат речевой культуры для дошкольников», М., Сфера, 2009</p> <p>16. Е.А.Янушко «Развитие речи у детей раннего возраста», 1-3 года, М., Мозаика – Синтез, 2010</p> <p>17. Ф.А.Сохина «Развитие речи детей дошкольного возраста», М., Просвещение, 1976</p> <p>18. В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада», М., Просвещение, 1984</p> <p>19. Т.Рик «Сказки и пьесы для семьи и детского сада», М., 2008</p> <p>20. Э.И.Иванова «Расскажи мне сказку», М., Просвещение, 1993</p> <p>21. Р.И.Жуковская, Л.А.Пеньевская «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста», М., Просвещение, 1983</p> <p>22. Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей», Киев, 1987</p> <p>23. С.В.Образцов «Всю жизнь я играю в куклы», М., Малыш, 1983</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>1. С.Н.Николаева «Юный эколог», М., мозаика синтез, 2010</p> <p>2. П.Г.Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой», М., Просвещение, 1983</p> <p>3. Е.И.Золотова «Знакомим дошкольников с миром животных», М., Просвещение, 1988</p> <p>4. Л.Г.Татарникова «Валеология – основы безопасности жизни ребёнка», С –П., 1995</p> <p>5. С.Н.Николаева «Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников», М., МОЗАИКА Синтез, 2010</p> <p>6. Т.А.Фалькович, Л.П.Барылкина «Формирование математических представлений», 4-7 лет, М., ВАКО, 2007</p> <p>7. В.П.Новикова «Математика в детском саду» конспекты занятий с детьми 3-4 лет, М., Мозаика-синтез, 2009</p> <p>8. В.П.Новикова «Математика в детском саду» конспекты занятий с детьми 4-5 лет, М., Мозаика– синтез, 2009</p> <p>9. В.П.Новикова «Математика в детском саду» конспекты занятий с детьми 5-6 лет, М., Мозаика-синтез, 2009</p> <p>10. В.П.Новикова «Математика в детском саду» конспекты занятий с детьми 6-7 лет, М., Мозаика– синтез, 2009</p> <p>11. З.А.Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников», М., Просвещение, 1990</p> <p>12. Т.Д.Рихтерман «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста», М., Просвещение, 1982</p> <p>13. И.А.Морозова, м.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений» для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР, М., 2009</p> <p>14. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений» для работы с детьми 4 – 5 лет с ЗПР, М., 2009</p> <p>15. Е.А.Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста», Мозаика – синтез, М., 2009</p> <p>16. П.Г.Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой», М., Просвещение, 1983</p> <p>17. Е.И.Золотова «Знакомим дошкольников с миром животных», М., Просвещение, 1988</p> <p>18. С.Н.Николаева «Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников», М., МОЗАИКА – Синтез, 2010</p> <p>19. Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», М., Мозаика – Синтез, 2010</p> <p>20. Н.А. Арапова – Пискарёва «ФЭМП в детском саду», М., Мозаика – Синтез, 2009</p> <p>21. Л.А.Пенькова «Под парусом лето плывёт по земле», М., 2006</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>1. Радьнова О.П. «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.</p> <p>2. Радьнова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)</p> <p>3. И. Буренина «Ритмическая мозаика», М., 2007</p> <p>4. Р.И.Исаева «Музыкально – эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей дошкольного возраста», Казань, 2004</p> <p>5. С.И.Бекина «Музыка и движение», М., Просвещение, 1983</p> <p>6. И.Ярославцева «Спектакли с куклами и актёрами», М., 2010 г.</p> <p>7. С.Г. Кузнецова «Время праздника», М., обруч, 2011</p> <p>8. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 9. Н.П.Костерин «Учебное рисование», М., Просвещение, 1984 10. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет», М., Мозаика – синтез, 2008 11. Д.Н.Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» М., Мозаика – синтез, 2008 12. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет» М., Мозаика – синтез, 2008 13. Л.В.Компанцева «Поэтический образ природы в детском рисунке», М., Просвещение, 1985 14. Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет» М., Мозаика – синтез, 2009 15. С.Мусиенко, Г.Бутылкина «Оригами в детском саду», Мозаика – синтез, М., 2009 16. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 6 – 6 лет», М, Мозаика – синтез, 2010 17. Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» 1-3 года, М., Мозаика – синтез, 2010 18. Д.Н.Колдина, «Аппликация с детьми 5-6 лет», Мозаика – синтез, 2010
<p>Реализация Региональной программы дошкольного образования</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Г.Х.Измайлова, «Воспитываем вместе», Казань, Магариф, 2006 2. Г.З.Гарифеева, «Детские праздники» (на татарском языке), Казань, 2003 3. Сборник «Национальное образование детей дошкольного возраста», Чистополь, 2007 4. З.Г.Ибрагимова, «Мы танцуем», Казань, 2005 5. Книга «Путешествие в страну легенд», Казань, 2009 6. Книга «Ладушки», Казань, Магариф, 2007 7. Компакт – диски «Волшебные приключения Барсика в стране легенд», 2009 8. Компакт – диск «Лето в песнях. Три пёрышка», музыкальные сказки на татарском языке, 2007 9. Компакт – диск «Болтливая утка. Находчивый джигит», музыкальные сказки на татарском языке, 2007 10. Компакт – диск «Батыр из теста», музыкальные сказки на тат. языке, 2007 11. Л.Миннигалева «Музыкальные сказки», Казань, Магариф, 2009 г. 12. Р.Ш.Ахмадиева, Е.Е.Воронина «Обучение детей дошкольного возраста правилам поведения на дорогах», Казань, 2008 г. 13. Р.К.Шаехова «Раз - словечко, два - словечко», Казань, 2011 14. К.В.Закирова «На поляне детства», хрестоматия для воспитателей, Казань, 2011 15. К.В.Закирова «Балачак аланы», Казань, 2011 16. Аудио – приложение «Татарча сойлешебез» 17. Аудиодиск «Шома бас» 18. Аудиодиск «Говорим по - татарски» 19. К.Закирова «Игры в детском саду», методическое пособие, Казань, 2012 20. З.Зарипова «Говорим по- татарски» методическое пособие по обучению детей 4 – 5 лет, Казань, 2011 21. З.Зарипова «Говорим по- татарски» методическое пособие по обучению детей 5 - 6 лет, Казань, 2012 22. З.Зарипова «Говорим по- татарски» методическое пособие по обучению детей 6-7 лет, Казань, 2012 23. З.М.Зарипова Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», Казань, 2013

Пронумеровано,
и скреплено
печатью *ES* *Миронова*
Директор школы-сад:
Э И Миронова

